

Trøffeljægerne

Onsdag den 26. januar
kl.14:00

Dokumentarfilmen 'Trøffeljægerne' foregår i Piemonte, Italien. Filmen handler om en håndfuld mænd i 70-80 års-alderen, der forsøger at finde den sjældne og dyre Alba-trøffel. Svampen har indtil videre ikke kunne dyrkes gennem moderne teknologi, så mændene forsøger sig med andre midler, der er blevet givet videre gennem generationer.



Kupé nr. 6

Onsdag den 2. februar
kl.14:00

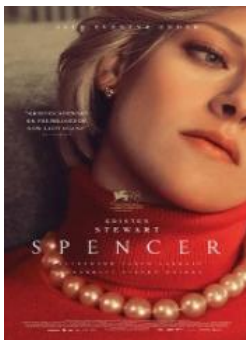
Dramaet 'Kupé nr. 6' er en filmatisering af den prisvindende finske roman af samme navn skrevet af Rosa Liksom. I filmen følger vi en ung finsk kvinde, der forlader sin elskerinde i Moskva og stiger på den transsibiriske jernbane mod den arktiske by Murmansk. På toget, i kupé nummer 6, møder hun en russisk minearbejder og er tvunget til at dele den lange rejse med ham. Deres møde ender dog med at ændre begge personers udsyn på livet. 'Kupé nr. 6' vandt ved dette års Cannes Film Festival Grand Prix-prisen og var nomineret til den Gyldne Palme.



Tag min hånd

Onsdag den 9. februar
kl.14:00

Maja er en kontrolleret og tryghedssøgende kvinde, med faste rutiner i et harmonisk forstadsliv med mand, teenagesøn og speciallægejob på Skejby Sygehus, indtil manden en dag pludselig vil skilles. Efter et par desperate forsøg på at vinde ham tilbage, må Maja erkende, at slaget er tabt. Den tryghedselskende Maja skal nu finde fodfæste i et nyt kaotisk liv på gyngende grund med en skrantende økonomi, en uforstående eksmand, en ung elsker og en teenagesøn i problemer. Filmen er en romantisk komedie om al den drama, der følger med, når man skal finde sin plads i verden mens man skal få arbejde, forælderrolle og kærlighed til at gå op i en højere enhed.



Spencer

Onsdag den 16. februar
kl.14:00

I Spencer spiller Kristen Stewart Lady Diana, der under en ferie med den royale familie i Norfolk, England, beslutter sig for at forlade prins Charles. Twilight-stjernen Kristen Stewart spiller rollen som Lady Diana, og filmen er instrueret af Pablo Larraín, der tidligere har lavet filmen Jackie om Jackie Kennedy

Eftermiddags forestillinger



Drømmemanden

Onsdag den 23. februar
kl.14:00

Drømmemanden er en romantisk komedie, der udforsker, hvorvidt det er muligt at skabe den perfekte partner. I filmen følger vi kvinden Alma, der bor i Berlin, hvor hun arbejder og forsker på det historiske Pergamonmuseum. I privaten kæmper Alma dog med ensomhed - ikke at hun vil indrømme det over for nogen. Da en kollega spørger Alma, om hun vil tilbringe tre uger med en nyudviklet kærligheds-humanoid - en robot skabt som menneske - med henblik på at teste, om robotten er etisk forsvarlig, takker hun modvilligt ja. Herefter flytter robotten Tom ind. Tom er bygget fuldstændigt efter Almas behov, og hans algoritme er designet til at få hende til at forelske sig i ham. Alma er dog enormt skeptisk og behandler konsekvent Tom, som var han blot en ny køkkenmaskine. Men kan Alma blive ved med at holde den kølige distance til Tom, mens hans algoritme og deres forhold udvikler sig?